



Storytelling - uno strumento essenziale per l'insegnamento



Il cervello “guidato” dallo storytelling

I neuroscienziati sono diventati sempre più consapevoli di una modalità essenziale che il nostro cervello utilizza quando interagisce con il mondo e riceve informazioni.

Proprio come circa 50 anni fa, linguisti come Noam Chomsky hanno postulato il "cervello grammaticale", sempre più scienziati oggi parlano di un "cervello narrante", che sembra essere con noi dalla nascita fino alla morte.





Dalla nascita fino alla morte

Huizinga e i suoi successori hanno sottolineato l'importanza del gioco nello sviluppo iniziale dei bambini, sottintendendo che la vita adulta è solo una forma più complessa di gioco.

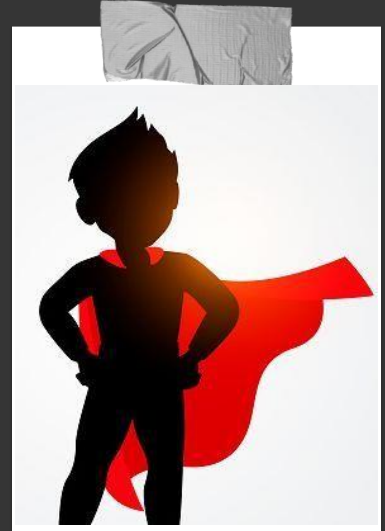
Ma i bambini non giocano soltanto: raccontano storie sul loro gioco, contestualizzano e danno senso ai loro giochi da bambini.

Insegnare con lo storytelling - Elementi

Gli scienziati hanno scoperto che la maggior parte delle storie che i bambini raccontano seguono uno schema specifico.

Queste storie includono:

- Personaggi con cui possono identificarsi
- Un ordine morale secondo il quale è organizzato il mondo
- Un problema che deve essere superato
- Un atto straordinario che risolve il problema e porta l'eroe a un nuovo livello di coscienza



In altre parole, insegna all'eroe - e ovviamente al bambino - una lezione

Strumenti per insegnare l'interdisciplinarietà

La scuola è il luogo in cui lo storytelling viene progressivamente sostituito dalla modalità espositivo-analitica, e ciò avviene soprattutto nelle materie scientifiche (matematica, fisica, chimica, biologia).

Insegnare con lo storytelling - STEM

Non dovrebbe essere così. Gli insegnanti possono ancora utilizzare le storie per insegnare agli studenti la scienza, l'ambiente, ecc. includendo gli **elementi astratti e teorici** in **storie** che i bambini amino leggere.

Esempio: Gli insegnanti possono usare *Charlie e la Fabbrica del Cioccolato* di Roald Dahl or *La storia di Frombello Rattorosso* di Timothy Basil Ering.



Conosciamo tutti la storia del pazzo proprietario della fabbrica, ma quale valore aggiunto di apprendimento fornisce?

1. Riconoscere che gli esseri viventi possono essere raggruppati in vari modi
 2. Esplorare e usare la classificazione chiavi per aiutare a raggruppare, identificare e denominare una varietà di esseri viventi nel loro ambiente locale e più ampio
 3. Riconoscere che gli ambienti possono cambiare e che questo a volte può rappresentare un pericolo per gli esseri viventi
-



Concetti chiave

- stati della materia,
solido, liquido, gassoso
- cambiamento di stato
- ghiaccio/acqua/vapore,
- vapore acqueo
- riscaldato/riscaldato,
- raffreddato/temperatura
di raffreddamento,
- fusione in gradi Celsius,
congelamento
- solidificare, bollire
- evaporare/evaporare,
condensare/condensare

La storia di Frombello Rattorosso





Idee Chiave

- identificare e descrivere le funzioni delle diverse parti delle piante da fiore: radici, fusto/tronco, foglie e fiori
- esplorare i requisiti delle piante per la vita e la crescita (aria, luce, acqua, nutrienti dal suolo e spazio per crescere) e come variano da pianta a pianta
- indagare il modo in cui l'acqua viene trasportata all'interno delle piante
- esplorare la parte che i fiori giocano nel ciclo di vita delle piante da fiore

Conclusione

Gli eroi acquisiscono conoscenza attraverso l'avventura.

Rendi la tua esperienza di insegnamento un'avventura per i tuoi studenti.

Il viaggio è tutto.

